

Коларчева задужбина организује разговор о књизи *Рибари људских душа* социолога и филозофа Ђура Шушњића, једном од његових најпознатијих и најутицајнијих дела, које се бави питањима манипулације, обликовања људске свести и утицаја идеја на појединца и друштво.

Када се 1976. године појавила књига *Рибари људских душа*, привукла је пажњу културне и научне јавности својом теоријском промишљеношћу и способношћу аутора да препозна и анализира дубинске процесе савременог друштва. Шушњић је у овом делу истраживао различите облике утицаја на људско мишљење и понашање, указујући на механизме којима се обликују ставови, преносе поруке и усмерава јавно мњење. Анализирајући феномене рекламе, пропаганде, индоктринације, индустрије забаве и религијске проповеди, аутор открива различита лица манипулације и подстиче читаоца да преиспита оно што свакодневно прихвата као саморазумљиво.

Готово пола века након првог издања, *Рибари људских душа* остају подстицај за размишљање о свету у којем живимо. У времену обиља информација, убрзане комуникације и све снажнијег утицаја медија на формирање мишљења, питања која Шушњић поставља добијају нову актуелност. Како препознати манипулацију? На који начин идеје утичу на наше одлуке, уверења и вредности? Где се завршава информисање, а почиње усмеравање људске свести? И колико смо, заокупљени свакодневним обавезама и потрошњом, спремни да застанемо, критички промислимо и преиспитамо поруке којима смо изложени?

Посебна вредност ове књиге огледа се у томе што она не нуди само анализу друштвених појава већ и позив на самостално мишљење, интелектуалну одговорност и трагање за истином. Шушњићева разматрања подсећају на значај језика, знања и критичког односа према стварности, али и на потребу да разумемо процесе који обликују наше време.

О књизи, њеном значају за друштвене науке и савремено разумевање манипулације, као и о актуелности њених идеја данас, разговараће проф. др Чедомир Чупић, др Саша Поповић и проф. др Ђуро Шушњић, аутор књиге.

Разговор пружа прилику да се изнова размотре идеје дела које је обележило читаве генерације читалаца и да се отвори питање његове важности у друштву у којем је способност критичког мишљења важнија него икада.