

Miodrag V. Bogić

Miodrag V. Bogić je violinista ,profesor violine i graditelj i restaurater gudačkih instrumenata i gudala. Svoje obrazovanje sticao je na FMU Beograd . Uporedo sa studijama bavio se i izradom i restauracijom gudačkih instrumenata i gudala. Usavršavao se u značajnim radionicama Velike Britanije u Londonu,Birmingemu i Kembridžu,(J. Kudanowski, ,A. Whone i J.Beaker) itd.

1991. godine osniva umetničku radionicu za izradu i opravku gudačkih instrumenata “TARISIO“ i više od 35 godina uspešno sarađuje sa mnogim muzičarima i solistima a kao oficijalni majstor i sa svim značajnijim institucijama,orkestrima ,festivalima i muzičkim školama i akademijama u regionu .

2004.godine na Međunarodnom sajmu preduzetništva u Beogradu, dodeljena mu je prva nagrada za najuspešnju prezentaciju umetničkog zanata. Osim praktičnog angažmana, kao restaurator, redovno održava predavanja i seminare u muzičkim školama i akademijama u celom regionu,u oblasti izrade, restauraciji i istoriji gudačkih instrumenata.

Dobitnik je brojnih republičkih i saveznih nagrada na takmičenjima i festivalima violine širom bivše SFRJ. Kao solista, član kamernih ansambala i koncertmajstor nastupao je u svim većim gradovima regiona kao i u inostranstvu.

Od 2010 godine pri svom umetničkom ateljeu u okviru rada muzičkog centra za edukaciju “Tarisio”redovno vodi individualnu nastavu i kurseve violine i organizuje izložbe,koncerte i seminare u svim umetničkim sferama. Jedan od organizatora je kao i predsednik žirija međunarodnog takmičenja violinista “Đuzepe Tartini” u Piranu,Slo. Predavač je na seminarima violine kako u Srbiji tako i u okruženju. Od 2016 godine sa pijanistkinjom prof. Biserkom Marović redovno održava koncerte u celom regionu u sopstvenom projektu “Velikani klasične muzike za violinu i klavir” .