

RADOST BOŽIĆA NA KOLARCU – POKLON KONCERT ZA SVE GENERACIJE

Beograđani će i naredne godine za najradosniji hrišćanski praznik na poklon dobiti **Božićni koncert**, koji će biti održan **7. januara 2026. godine u 12 časova u Velikoj dvorani Zadužbine Ilije M. Kolarca**. Svi zainteresovani **besplatne ulaznice mogu preuzeti od ponedjeljka 22. decembra na biletarnici Kolarčeve zadužbine**.

Treću godinu zaredom Božićni koncert organizuje Fondacija Alek Kavčić sa ciljem da se na najbolji način obeleži praznik zajedništva, inspiracije i umetničke saradnje. Kao i prethodnih godina svečani program će izvesti Veliki orkestar učenika Škole za muzičke talente iz Čuprije, studenti Fakulteta muzičke umetnosti iz Beograda i Akademije umetnosti iz Novog Sada, kao i članovi najeminentnijih ansambala – beogradske i novosadske Opere, Umetničkog ansambla MO „Stanislav Binički“, ansambla Pozorišta na Terazijama, Simfonijskog orkestra RTS-a, Crnogorskog simfonijskog orkestra i Beogradske filharmonije.

„Božićni koncert Fondacije Alek Kavčić je više od muzičkog događaja – to je susret generacija, talenata i vrednosti koje želimo da negujemo u društvu. Naša misija je da muzika bude dostupna svakom detetu, da inspirišemo zajedništvo i radost, posebno u vreme praznika.“ istakli su **organizatori**.

Umetnički rukovodilac i dirigent simfonijskog orkestra će biti Nikolina Nika Kovačević, koja je programom obuhvatila kapitalna muzička dela brojnih evropskih kompozitora, tako da će publika uživati u delima austrijske, nemačke, ruske, francuske, italijanske i španske muzičke tradicije.

„Ponosna sam što vodim ansambl koji će na sceni okupiti mlade iiskusne umetnike, a koji će zajedno stvoriti magiju i sa publikom podeliti radost muzike. Ovaj koncert je dokaz da umetnost može da inspiriše i poveže ljude, bez obzira na godine i iskustvo. A posebno Božić je dan kada treba da probudimo nadu i podstaknemo ljude da budu bolji jedni prema drugima.“ izjavila je **Nikolina Nika Kovačević**.

Najmlađi učesnik ovogodišnjeg Božićnog koncerta biće **devetogodišnja Emilia Anastasijević, vunderkind na violini**, koja će izvesti kompoziciju „Ciganske melodije“ španskog kompozitora Pabla de Sarasatea. Emilia je iz Niša, violinu je počela da svira sa pet godina, a kao izuzetan umetnički i muzički talenat trenutno je učenica Škole za muzičke talente u Čupriji kod profesora Dragutina Mladenovića. Od svoje šeste godine nastupa sa orkestrima, a samo tokom 2025. godine je osvojila prve nagrade na šest renomiranih međunarodnih takmičenja mladih talenata. Poslednja nagrada u nizu je Grand Prix na Barcelona International Young Artists Competition, što joj je omogućilo da nastupi kao solista sa orkestrom u Valensiji.

Grandioznom orkestru mladih talenata i profesionalnih muzičara kao gost pridružiće se i istaknuti **džez pijanista, kompozitor i regionalno priznat umetnik Ivan Aleksijević**. Kao umetnik koji decenijama, uz rafiniranu estetiku, uspešno prožima i spaja muzičke žanrove, Ivan Aleksijević za Božićni koncert priprema segment posvećen srpskoj muzičkoj nacionalnoj školi.