

МАРИЈА БЈЕКИЋ рођена је 1979. у Београду. Дипломирала је на сликарском одсеку Факултета ликовних уметности у Београду 2006, у класи проф. Гордана Николића. Докторирала је на истом факултету 2024, у класи проф. Весне Кнежевић.

Самосталне изложбе: *Суперконструкције*, Центар за графику ФЛУ, Београд (2024); *Игралшта, кућице, градитељи*, Галерија СКЦ Крагујевац (2024); *Кореографије и конструкције*, докторски уметнички пројекат, Галерија ФЛУ, Београд (2024); *Тачка, линија, круг, троугао, квадрат*, Центар за културу Деспотовац (2019), Културни центар Ковин (2019); *За новог човека*, Културни центар Новог Сада – Мали ликовни салон (2017); *Са којим фантастичним структурама?*, Галерија Коларчеве задужбине (2016); *Раднички снови*, Галерија Дома омладине (2015); *Заједништво*, Галерија УК „Палилула“ (2014); Изложба слика, Галерија Завода за проучавање културног развитака (2007, 2005). Групне изложбе и међународни пројекти: Пролећна изложба 2022 – *УМЕТНОСТ И ДРУШТВО*, Уметнички павиљон „Цвијета Зузорић“, (2022); *Traveling to East*, SAM Casoria, Напуљ, Италија (2022); Пролећна изложба 2020 – *ГДЕ БУДУЋНОСТ ПОЧИЊЕ?*, Уметнички павиљон „Цвијета Зузорић“ (2020); Тријенале цртежа и мале пластике 2021 – *ХОД ПО ЛИНИЈИ* (2021), Уметнички павиљон „Цвијета Зузорић“; Културно-уметничка чајанка, Dorćol Platz (2018); *Повратак у садашњост/Back to Now*, Уметнички простор U10 (2017); Нови чланови УЛУС-а 2017, Уметнички павиљон „Цвијета Зузорић“ (2017); Годишња изложба, Галерија Коларчеве задужбине (2016); Цртеж, Галерија УК „Палилула“ (2014); *Identity*, Cultural office Erasme Janer, Барселона, Шпанија (2009); *Fem-Fractal 2009*, МЕСА Mediterráneo Centro Artístico, Алмерија, Шпанија (2009); *Woman-Caledioscopio*, Fundacion Fernando Villalon, Севиља, Шпанија (2009); *Over Sea*, SAM Casoria, Напуљ, Италија (2008); *Waves of emotions*, Vittoria Colonna Art Museum, Пескара (2008). Током 2018. боравила је на резиденцији Konstrepidemin AIR, Гетеборг, Шведска.

Контакт:

marija.bj@gmail.com

064228593