

БИОГРАФИЈА

Драган Стојков рођен је у Сомбору 1951. године. Студије сликарства завршио је на *Accademia di Belle Arti* у Венецији 1979. године, у класи професора Кармела Зотија (Carmelo Zotti). Приредио је више од 170 самосталних, а учествовао на 350 групних изложби у земљи и иностранству. Добитник је бројних награда и признања за свој уметнички рад, међу којима се истичу Награда „Бошњак Ернест“ за филм „Коњовић 75“, ФАФ Сомбор (1976), Откупна награда на VI тријеналу савременог југословенског цртежа, Сомбор (1978), Откупна награда Ликовне јесени на изложби „Тренутак савремене југословенске уметности '80“, Сомбор (1980), Премија „Златна диплома за сликарство“ на 5. изложби југословенског портрета, Тузла (1980), Награда Министарства културе Србије на Бијеналу југословенског акварела, Зрењанин (1993), Награда на I бијеналу пејзажа, Нови Сад (1998), Награда културно-просветне заједнице „Златни беоцуг“, Београд (2012), „Вукова награда“, Београд (2015) и Признање „Капетан Миша Анастасијевић“, Београд (2018). Његова дела налазе се у значајним јавним и приватним колекцијама у земљи и иностранству. Члан је Удружења ликовних уметника Војводине (УЛУВ) од 1981. и Удружења ликовних уметника Србије (УЛУС) од 2007. године. О његовом уметничком раду написан је велики број монографија и чланака. Живи и ради у Београду.