

Marija Bajalica diplomirala je i magistrirala studije klavira na Fakultetu muzičke umetnosti u Beogradu. Tokom školovanja osvajala je nagrade na republičkim, saveznim takmičenjima i festivalima. Ubrzo nakon završenih magistarskih studija odlazi u Južnoafričku Republiku gde radi kao docent na katedri za klavir, univerziteta u Pretoriji (University of Pretoria), od 1993 - 2005. Uporedo sa univerzitetskim aktivnostima nastupa kao solista širom zemlje (Johannesburg, Cape Town, Nespruit, George, Knysna...) i održava master kurseve. U Južnoafričkoj Republici, Marija je imala status stalnog soliste za nacionalnu radio stanicu, SABC (South African Broadcasting Corporation). Početkom 2006 usledila je selidba za Australiju. Od 2007 do 2016 predaje klavir na redovnim i post-diplomskim studijama na univerzitetu u Adelaidi (University of Adelaide). 2008 godine, Marija dobija prestižnu nacionalnu stipendiju (Australian Postgraduate Award) za doktorske studije na katedri za klavir, koje završava 2013 godine. U Australiji se njena koncertna karijera odvijala paralelno sa akademskom, pre svega obeležena solističkim nastupima u ciklusima klasične muzike, kao što su Elder Hall Concert Series, Ngeringe Concert Series, Recitals Australia, Flinders University Lunch Hours. Nastupala je za australijsku nacionalnu radio stanicu ABC (Classic FM, Nedeljni Koncerti Uživo) i snimala za 5MBS FM Radio i Radio Adelaide. Njene profesionalne aktivnosti uključuju i žiriranje na nacionalnim i internacionalnim takmičenjima. Članica je Udruženja muzičkih umetnika Srbije.

PGP RTS je 2022 izdao CD sa Marijinim izvodjenjima dela Baha, Sumana i Bramsa.

Nastanku ove biografije doprineli su profesori: Konstantin Bogino, Andjela Perisic, Dusica Mitic, Mirjana Suica-Babic, David Lockett i Charles Bodman Rae.