

Програм:

Рихард Штраус

"Плес седам велова" из опере „Салома“, завршна сцена

Александар Скрјабин

Симфонија бр. 3 у ц-молу, оп. 43 „Божанска поема“

*Увод – Борбе – Задовољства – Божанска игра*