

Милица Предолац је започела своје средњошколско образовање у музичкој школи „ Стеван Мокрањац" у Краљеву, а исто завршава у Београду у истоименој школи у класи проф. Милице Бисенић. 2008. уписује студије клавира у класи проф. Ненада Радића које успешно завршава пет година касније са звањем Мастер музички уметник. Више пута наступа у земљи као солиста и члан камерних састава, а посебно издваја наступе у Коларчевој Задужбини, СКЦ-у, ДКЦ-у, на Фестивалу А и Пиано Сити фестивалу у Новом Саду, као и многобројне наступе по Србији у оквиру састава Блисс чији је активни и посвећени члан. Један је од оснивача ансамбла Блисс, чији дугогодишњи предани рад резултира првим фестивалом камерне музике у Нишу 2017. Већ 2019. догађа се друго издање истог фестивала у Горњем Милановцу, а традиција се наставља и текуће 2020 године. Снимила је и изводила своје оригиналне композиције за клавир у оквиру издавачке куће Клавирско Небо. 2019.године уписује курс камерне музике у класи проф. Бруна Канина на факултету 'Scuola di Musica di Fiesole' Фиренца.