

Тамара Стефановић

Њујорк тајмс описао је пијанисткињу Тамару Стефановић као „запањујуће брилијантном“ а Гардијан је уврстио њен недавни реситал (педесет етида) из Барбикан центра у три најбоља концерта ове сезоне. Чест је гост Лондонског, Чикашког и Кливлендског симфонијског оркестра. Наступа у значајним светским концертним дворанама као што су лондонске дворане Ројал Алберт хол и Вигмор хол, Музикгебау (Амстердам), Берлинска филхармонија, Salzburger Festspiele, Сантори хол у Јапану.

Њен прослављени деби са Израелском филхармонијом под вођством Кирила Петренка у извођењу Моцартовог концерта био је један од најуспешнијих догађаја прошле сезоне. CD са музиком Ђерђа Куртага ушао је у номинацију за Награду Греми.

Сарађивала је са диригентима Еса Пека Салонен, Владимир Ашкенази, Владимир Јуровски и са камерним музичарима Матијас Горн, Патриција Копачинска и члановима Берлинске филхармоније.

Недавни ангажмани укључују наступ у Музикгебау Амстердам, турнеју са Амстердамском симфонијетом, Исландским симфонијским оркестром. Солиста је у Берлинској филхармонији са Радијским симфонијским оркестром и Владимиром Јуровским. Одржава реситале у Њујорку, Ванкуверу, Бриселу, Луксембургу и многим другим градовима.

Радила је са познатим композиторима који су били и њени ментори: Пјер Булез, Ђерђ Куртаг и Џорџ Бенџамин.

Снимила је десет компакт дискова за Дојче Грамофон, Хармонија Мунди, Oehms Classics а њен CD „Influences„ за Пентатоне је добио сјајне критике у Гардијану, Дојче Грамофону, и био један од најбољих у Немачком магазину Фоно форум. Ове године излазе још два CD-а за клавир и оркестар са делима савремених композитора, а у припреми су два CD-а са делима Месијана и Булеза.

Тамара је радила као професор на многим институцијама као Hochschule für Musik Freiburg, Hochschule für Musik Köln. Од ове сезоне предаје као гост професор на Royal Academy of Music London и на Accademi Pinerolo у Италији, и на многим мајсторским курсевима у САД, Енглеској, Јапану и Немачкој.

Суоснивач је и организатор фестивала „The Clearing„ у Портланду и едукативног пројекта /вебсајт/ www.explorescore.org.

Студирала је као најмлађи студент у историји ФМУ у Београду и даље се усавршавала на Curtis Institute of Music у Филаделфији, и на Hochschule für Musik Köln.

Тамара Стефановић живи у Берлину.

www.tamara-stefanovich.com