

Umetnost srpsko-američkog pijaniste **Đorđa Nešića** je od strane kritičara opisana kao "smela", "osećajna" i "suptilno virtuozna". Njegova karijera uključuje resitale, koncerte i kamerno muziciranje. Trudi se da izvodi muzički repertoar koji proučava savremene društvene probleme i promociju ljudskih prava širom sveta.

Ove sezone je nastupio na KotorArt festivalu, galeriji SANU i u Karnegi holu u Njujorku. Prethodno, u Parizu u Kulturnom centru Srbije, na koncertu "Putovanje kroz muziku Srbije" u Vaji sali Karnegi Hala u Njujorku i u Beogradu u svečanoj sali Skupštine Grada, Narodnom muzeju i galerijama Artget i SANU.

Više informacija možete pronaći na www.djordjenesic.com