

MINA MENDELSON je rođena u Beogradu. Diplomirala, magistrirala i doktorirala umetničke studije violine (sa prosekom 10) na Fakultetu muzičke umetnosti u Beogradu, u klasi red. prof. Fern Rašković. Kao stipendista Vlade Kraljevine Norveške usavršavala se na Univerzitetu u Kristijansandu kod prof. Sabinne Grollmus i prof. Stephana Baratdua (2001.), kao i na majstorskim kursevima kod profesora Dejvida Takenoa (London, 1997.), Sretena Krstića (Kotor, 2003.) i Mateje Marinkovića (Set-Francuska, 2009.). Dobitnik je velikog broja nagrada na republičkim, saveznim i međunarodnim takmičenjima, od čega se izdvaja Specijalna nagrada na Republičkom takmičenju u Beogradu 1998. kao i Prva nagrada na Saveznom takmičenju u Kotoru iste godine.

Bila je član kamernog orkestra *Gudači Svetog Đorđa (1997-2000)*, zatim zamenik koncertmajstora u *BGO Dušan Skovran (2002-2013)* a od 2009. godine je angažovana kao koncertmajstor *Jevrejskog kamernog orkestra*, čiji je osnivač i umetnički rukovodilac prof. Ladislav Mezei. Kao solista i kamerni muzičar nastupala je u brojnim gradovima Srbije i inostranstva (Kina, Turska, Holandija, Velika Britanija, Francuska, Nemačka, Mađarska, Bugarska, Hrvatska, Crna Gora, Makedonija). Kao solista saradivala je sa *Niškim simfonijskim orkestrom*, *BGO Dušan Skovran*, *Kamernim ansamblom Mokranjac*, *Gudačima Svetog Đorđa*, *Jevrejskim kamernim orkestrom*, *Kamernim orkestrom Concertante*, *Orkestrom Univerziteta u Zhuhaiu* (Kina) i sa dirigentima: Nelson Leong, dr Suzana Kostić, dr Milena Injac, Stefan Zekić, Vesna Šouc i Obrad Nedeljković. Nastupala je na festivalima: BEMUS, NOMUS, NIMUS, Ohridsko leto, Evropski dani jevrejske kulture, Jesenji festival jevrejske muzike (Szegedin), Festival u Sofiji, Festival u Bodrumu, Festival u Sapanci, Kalemegdanski sutoni, Umetnost protiv rata i drugi, a snimala je i za Radio i TV Beograd.

Paralelno sa solističkom i kamernom koncertnom aktivnošću bavi se i pedagogijom-zaposlena je na Fakultetu umetnosti u Nišu od 2003. godine gde je trenutno vanredni profesor violine na Katedri za gudačke instrumente.