

NEŠTO LEPO

1. **Uspavanka** Božidar Stančić
2. **Vragolan** - Petar Konjović
3. **Primorski napjevi** St.St.Mokranjac
4. **Zaspo Janko** srpska izvorna pesma
5. **Što mi e milo** – makedonska izvorna pesma
6. **Mndra Mja** – vlaška izvorna pesma, ar.Ilija Rajković
7. **Živkova Taša** Petar Konjović
-
8. **Riu, Riu, Chiu** - Linda Spevacek
9. **Hushabye, Nanita Nana** - Mary Donnelly&George L.O Strid
10. **Whisper** - Greg Glipin
11. **A La Ru, A La Me** - Douglas E. Wagner
12. **A la media noche** – Greg Gilpin
13. **You raise me up** - Brendan Graham &Rolf Lovland
14. **J'entends le moulin** - Donald Patriquin
15. **Edelweiss** - Richard Rodgers
16. **Chatanooga choo choo** - Harry Warren

Umetnički rukovodilac - dirigent: *Jelena Cvetković Crvenica*

Umetnički saradnik – pijanista, korepetitor: *Nikola Ilić*

Umetnički saradnik: *Milica Jovanović*

Perkusije: *Milica Jovanović, Emina Jovanović, Nikola Jovanović*

Flauta: *Minja Kotlo*

Solo: *Tamara Stevanović, Nikola Jovanović, Katarina Marković, Anja Stojilković*

Konferansije: *Janko Bosiljčić*

BIOGRAFIJA

Tako mali a tako veliki.

Ovako bi se, u najkraćem, mogao opisati **Gradski dečki hor „Zvezdice“** koji punih sedamnaest godina isijava na muzičkoj sceni Leskovca. Ovaj hor odiše neposrednošću dečjeg izraza i pleni čistotom zvuka, umetničkom interpretacijom, skladno iznijansiranim nežnim dečjim glasovima složenim u ozbiljan muzički izraz, profesionalnim odnosom prema muziciranju i neskrivenom ljubavlju za lepom i uzvišenom muzikom. Interpretacija ovog hora prepoznatljiva je, dopadljiva, specifična, topla i odmerena. Pevači u horu odrastaju negujući ne samo zvuk kao suštinu muzičke umetnosti, već i osećaj za lepo, dobro i kvalitetno.

Nakon punih 17 godina, ovaj hor svedoči o lepoti, virtuoznosti i visokim umetničkim dometima potvrđenim brojnim nagradama, priznanjima, plaketama, medaljama.... o jedinstvenom umetničkom poduhvatu kojim su dosanjani snovi, vizije i ambicije.

Gradski dečki hor Zvezdice stigao je do Mokranjčevih dana u Negotinu, Kolarčevog narodnog univerziteta, Banskog dvora, Ohrida, Bratislave, Beča, Praga, Poznanja, Riminija, Temišvara, Drezdena, i svojim muzikalnim, vokalnim i tehničkim kvalitetima dostigao visoke zahteve serioznog muziciranja. Nosioc je značajnih nagrada i priznanja: Internacionalni festival dečjih i omladinskih horova, Bratislava - pobednik kategorije, specijalna nagrada za kulturu pevanja, specijalna nagrada za najimpresivniji nastup; Međunarodni horski festival, Ohrid - 1. nagrada, specijalna nagrada za najbolji scenski nastup; FEDEHO, Beograd - Gran pri; 1. nagrada za najbolje izvedenu umetničku kompoziciju, 1. nagrada za najbolji scenski nastup; Internacionalno takmičenje horova, Rimini - 2. nagrada; HorFest Valjevo - Gran pri; Međunarodni horski festival Herceg Novi – Gran pri; Međunarodni horski susreti, Banja Luka; 48. Mokranjčevi dani, Negotin; U ritmu Evrope, Kolarčeva zadužbina; TrilMe, Poznanj; VOX MUNDI, Temišvar; Deca pevaju za decu - pomozimo Tiršovoj - Beč; celovečernji koncerti u Mariboru i Trstu. Internacionalni festival dečjih horova – Drezden; Svečano otvaranje IHS u Nišu - izvođenje Karmine Burane sa horom i orkestrom RTS-a. Hor je objavio dva kompakt-diska: U ritmu Evrope i DAN. Prema mišljenju kritičara časopisa „NIN“ koncert „Zvezdica“ u SKC-u u Beogradu svrstan je u 5 najznačajnijih muzičkih događaja u 2014. godini u Srbiji. Dobitnik je dve Oktobarske nagrade Grada Leskovca za izuzetan doprinos u oblasti kulture i Svetosavske povelje Grada Leskovca.

Kontinuitet i istrajnost glavni su atributi ovog hora. Uz ime hora i horskih 17 godina, životno je vezano ime osnivača, dirigenta, umetničkog rukovodioca i pedagoga dr Jelene Cvetković Crvenice. **Dr Jelena Cvetković Crvenica** (Leskovac, 1970), doktor didaktičko-metodičkih nauka, vanredni profesor na Fakultetu umetnosti Univerziteta u Nišu zadužena je za izvođenje nastave na osnovnim i master akademskim studijama - nastavni predmeti Solfeđo i Metodika nastave solfeđa. Autor je i koautor brojnih članaka i učesnik naučnih skupova u Srbiji, Republici Srpskoj, Sloveniji, Hrvatskoj, Crnoj Gori, Bugarskoj i Nemačkoj. Član je Društva predmetnih didaktičara Srbije. Autor je i moderator akreditovanih seminara ZUOV-a za stručno usavršavanje nastavnika, vaspitača, stručnih saradnika od 2014. do 2018. godine. Recenzent je zbornika, udžbenika, priručnika, naučnih radova u domaćim i međunarodnim časopisima i zbornicima. Pored profesionalnog angažovanja, društveno i umetnički je angažovana.