

Program:

D. Aguado
(1784 - 1849)

Andante and Rondo op 2, no 2

M. de Falla
(1876 - 1946)

Homenaje 'Pour le tombeau de Claude Debussy'

N. D'Angelo
(1955 -)

Due Canzoni Lidie

F. Tarrega
(1852 – 1909)

Capricho Arabe

J. S. Bach
(1685 - 1750)

Partita BWV 1004
- *Allemande*
- *Courante*
- *Sarabanda*
- *Gigue*
- *Chaconne*