

Sanel Redžić je jedan od najperspektivnijih i virtuoznijih gitarista mlađe generacije, kome mnogi muzički kritičari i ljubitelji klasične muzike predviđaju blistavu svjetsku karijeru. Sanel je uz veliki repertoar, koji se sastoji od muzike baroka pa sve do moderne muzike, stvorio važno ime na internacionalnoj sceni.

Rođen je 25. jula 1988 godine u Tuzli, Bosna i Hercegovina.

"gitarista impresivnog umijeća"

Jazzthetik, Njemačka

"Redžićev senzibilitet za klasičnu gitaru rijetko je čuven na ovim prostorima (...) Gitarista pred kojim je sjajna muzička karijera"

BiH magazin "Dani"

"izvanredan predstavnik mlade gitarske generacije koji iznenađuje sa neuobičajenom muzičkom zrelošću"

Bonner Meisterkonzerten, Njemačka

"His performance expressed precisely the profoundness and dignity of the music in a refined manner with a controlled sound."

Gendai guitar magazine, Japan

Gitaru počinje da uči sa osam godina u Osnovnoj muzičkoj školi Tuzla, gdje je 2007. godine okončao svoje školovanje sa najvišim ocjenama u klasi Predraga Stankovića. Nakon toga Sanel se upisuje na Muzičku akademiju "Franz Liszt" u Weimaru, gdje je završio diplomski, master i konzertexamen studij kod Thomasa Müllera-Peringa i Ricarda Gallena.

U toku studija imao je priliku pohađati i masterklase kod mnogih profesora gitare kao što su Costas Cotsiolis, William Kanengiser, Judicael Perroy, Aniello Desiderio, Denis Azabagić, Dejan Ivanović, Petr Saidl, Jorgos Panetsos, Thomas Offerman, Jozef Zsapka, Darko Petrinjak i mnogi drugi. U junu 2005. godine, Sanel je proglašen najtinejdžerom opštine Tuzla za školsku 2004/2005 godinu.

Sanel od 2006 godine konstantno nastupa širom svijeta, kako solo tako i u različitim kamernim ansamblima te sa orkestrima te je do sada oduševio publiku i medije na nekoliko stotina koncerata u Bosni i Hercegovini, Hrvatskoj, Srbiji, Crnoj Gori, Sloveniji, Mađarskoj, Češkoj, Bugarskoj, Ukrajini, Poljskoj, Austriji, Njemačkoj, Švicarskoj, Belgiji, Španiji, Italiji, Francuskoj, Holandiji, Grčkoj, Kipru, Portugalu, Meksiku, Čileu, Kini, Japanu, Indiji, Iranu i SADu. Koncertirao je na profiliranim binama kao što su Concertgebouw Amsterdam, Tokyo Bunka Kaikan Recital Hall, Hakuju Hall te Yamaha Hall, Internacionalna kuća muzike u Moskvi, Gasteig u Minhenu, National Philharmonic of Ukraine, Philharmonic Paul Constantinescu Ploiesti i mnogim drugim.

Osvajanjem stipendije na najvećem njemačkom takmičenju za klasičnu muziku održanom u Bonu 2016 godine, Sanel je dobio priliku da nastupa u duetu sa violončelom širom Njemačke u sezoni 2017/18.

Na internacionalnim takmičenjima kao što su Tokyo i Tychy, "Forum Gitarre Wien", Markneukirchen, Changsha u Kini, "Anna Amalia" Weimar, Fernando Sor Rim, Emilio Pujol Sassari, Iserlohn, "Andres Segovia" Velbert, Kutna Hora, "Guitarmania" u Lisabonu ili "Guitar

Art Festival" u Beogradu, stekao je mnoge važne nagrade i priznanja za svoj rad. U međuvremenu je i sam postao član žirija, na mnogim takmičenjima za mlade gitariste, te redovno održava masterklase na festivalima sirom svijeta.

Od 2006. godine Sanel Redžić je snimao CD-ove u Sarajevu i Lajpzigu za MDR I Kelnu. Pored toga imao je priliku snimati za mnoge radio i TV stanice.

Sanel Redžić je trenutno predavač na Univerzitetu "Franz Liszt" u Weimaru, na Univerzitetu u Erfurtu te na kao gostujući predavač na Univerzitetu u Osijeku.

Internacionalne nagrade:

- 1. mjesto** - Guitar Art Festival Beograd 2005
- 1. mjesto** - Forum Gitarre Wien 2005
- 1. mjesto** - International guitar competition Szeged 2007
- 1. mjesto** - International GitarFest Banja Luka 2007
- 1. mjesto** - Anna Amalia guitar competiton Weimar 2009
- 1. mjesto** - International biennial guitar competition Kutna Hora 2009
- 1. mjesto** - International guitar competition "Scharpach" Oberhausen 2010
- 1. mjesto** - International guitar competition "Guitarmania" Lisabon 2011
- 1. mjesto** - International guitar competition Tokyo 2012
- 1. mjesto** - International guitar competition Changsha, China 2013

- 2. mjesto** - Anna Amalia guitar competiton Weimar 2005
- 2. mjesto** - Andres Segovia guitar competition Velbert 2006
- 2. mjesto** - International biennial guitar competition Kutna Hora 2007
- 2. mjesto** - International guitar competition "Guitarmania" Lisabon 2009
- 2. mjesto** - Word guitar competition Novi Sad 2010
- 2. mjesto** - International guitar competition Mottola 2011
- 2. mjesto** - International guitar competition Emilio Pujol Sassari 2014
- 2. mjesto** - Jeunesses Musicales muzičko takmičenje Beograd 2018

- 3. mjesto** - International guitar competition Split 2008
- 3. mjesto** - International guitar competition Calcutta, India 2010
- 3. mjesto** - International guitar competition Sernancelhe 2011
- 3. mjesto** - International guitar competition "Printemps de la Guitare" 2011
- 3. mjesto** - International guitar competition Sernancelhe 2012
- 3. mjesto** - International guitar competition Nikšić 2012
- 3. mjesto** - International guitar competition Forum Gitarre Wien 2012
- 3. mjesto** - International guitar competition Tychy 2012
- 3. mjesto** - International guitar competition Fernando Sor Rome 2014
- 3. mjesto** - International guitar competition Iserlohn 2014
- 3. mjesto** - International guitar competition Fernando Sor Rome 2018

- Specijalna nagrada** - Andres Segovia guitar competition Velbert 2006
- Specijalna nagrada** - International instrumental competition Markneukirchen 2009
- Specijalna nagrada** - Jeunesses Musicales muzičko takmičenje Beograd 2018
- Nagrada publike** - Jeunesses Musicales muzičko takmičenje Beograd 2018

Više informacija na www.sanelredzic.com