

Катарина Поповић је завршила основне и мастер студије виолине у класи проф. Марије Шпенглер на ФМУ. Након специјалистичких студија камерне музике уписује и докторске студије у класи проф. Горана Маринковића. Усавршавала се на бројним курсевима (Дејвид Такено, Рафаел Олег, Гордан Николић, Стефан Миленковић, Орест Шоургот, Иља Корол, Мира Глодеану, Елизабет Блуменшток, Давид Драбек, Мартина Варецка).

Члан је ансамбла *Београдски Барок*. У оквиру ансамбла *Музички правац: север-југ* наступа у Норвешкој и Србији. 2014. године са Михаилом Самораном и Вањом Шћепановићем оснива *Аратос трио*. Наступала је на фестивалима *БЕМУС*, *БЕЛЕФ*, *КоМА*, *Трибина композитора*, *Фестивал чембала*, *Међународни фестивал оргуља*, *Фестивал ране музике у Београду*, *Salzkammergut Festwochen* (Аустрија), *Timisoara Early Music Festival* (Румунија), *Carniarmonie* (Италија), *Nei suoni dei luochi* (Италија).

Запослена је на Факултету музичке уметности у звању доцента, на Катедри за камерну музику.