

**Дејан Суботић** је студирао клавир код Андреје Прегера, Андреје Инхоф и Невене Поповић, у чијој класи је дипломирао и магистрирао на ФМУ. Након тога је дипломирао и магистрирао чембало у класи Зорице Ћетковић и завршио докторске студије камерне музике.

Као стипендиста Европске комисије, усавршавао се на Високој Краљевској музичкој школи у Стокхолму (одсек за камерну музику у Едсбергу, професор Матс Сетерквист). Био је активан учесник курсева код Петера Ленерберга, Борболе Добожи, Петера Дирксена, Константина Богиноа, Сијавуша Гацијева, Бориса Превишића.

Добитник је награда на пијанистичком такмичењу у Риму и конкурс у *Kawai* у Италији. Добитник је Сребрне медаље Универзитета уметности у Београду 2012. године. Током 2018. године одржао је курс камерне музике на Конзерваторијуму у Вигу (Шпанија). Као солиста са оркестром, изводио је дела Баха, Мартена и де Фалџе. Наступао је у Шпанији, Аустрији, Румунији, Словачкој, Хрватској и Чешкој. Делује као ванредни професор на Катедри за камерну музику на ФМУ у Београду.